# 攬轡錄

江漢叢談

# 叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

# 攬轡錄

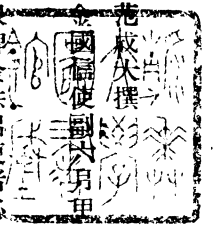
范成大撰

本館叢書集成初編所選稗乘及寶顏堂祕笈知不足齋叢書皆收有此書知不足本據明嘉靖盧襄之石湖紀行三錄校刊較稗乘寶顏爲優故據知不足本排印

# 攬轡錄

宋　吳郡范成大撰

乾道六年閏五月戊子。成大被命以資政殿大學士。與崇信節度使康謂。爲奉使大金國信使副。以是月己丑出國門。



八月戊午度淮。金遣尚書兵部郎中田彥皐、行侍御史完顏德温。爲接伴使副。皆帶銀牌。金銀木之別。上有女眞書准勑急遞字。及阿骨打花押。宣差者所至。視三品。朝旨差者。視五品。

庚申過虞姬墓。墓在路左。雙石門出叢草間。往來觀者成蹊。

甲子至南京。金改爲歸德府。過雷萬春墓。環以小牆。榜曰忠勇雷公之墓。西門外南望有宋王臺。及張巡許遠廟。世稱雙廟。睢陽人又謂之雙王廟。

丙寅過雍丘縣。二十里過空桑。世傳伊尹生於此。一里過伊尹墓。道右有甎堠石刻云。湯相伊公之墓。過陳留縣。縣有留侯廟。西門外十里孟莊。有孟姜女廟。

丁卯過東御園。卽宣春苑也。頹垣荒草而已。二里至東京。金改爲南京。入新宋門。卽朝陽門也。金改曰宏二門。彌望悉荒墟。入新宋門。卽麗景門也。金改爲賓曜門。過大相國寺。傾簷缺吻。無復舊觀。橫入東御廊門。絕穿橋北馳道。出西御廊門。過交鈔處。交鈔所者。金本無錢。惟煬王亮嘗一鑄正隆錢。絕不多。餘悉用

中國舊錢。又不欲留錢於河南。故仿中國楮幣。於汴京置局造。官會謂之交錢。擬見錢行使。而陰收銅錢。悉運而北。過河卽用見錢。不用鈔。鈔文曰。南京交鈔所。准戶部符尙書省批。降檢會昨奏南京置局。印造一貫至三貫。例交鈔許人納錢給鈔。河南路官私作見錢流轉。若赴庫支取。卽時給付。每貫輸工墨錢十五文。七年納換。別給錢。以七十爲陌。僞造者處斬。捕告者賞錢三百千。前後有戶部管當令史幹當官、交鈔庫使副書押。四圍畫雲鶴爲飾焉。入都亭驛歇泊。舊京自城破後。創痍不復。煬王亮徙居燕山。始以爲南都。獨崇飾宮闕。比舊加壯麗。民間荒殘自若。新城內大抵皆墟。至有犁爲田處。舊城內氈布肆。皆苟活而已。四望時見樓閣崢嶸。皆舊宮觀。寺宇無不頹毀。民亦久習胡俗。態度嗜好。與之俱化。最甚者衣裝之類。其製盡爲胡矣。自過淮已北皆然。而京師尤甚。惟婦人之服不甚改。而戴冠者絕少。多綰髻。貴人家卽用珠璣瑣冒之。謂之方髻。

庚午出驛。循東御廊百七十餘間。有面西欞星門。大街直東出。舊景靈東宮也。過欞星門。側望端門。舊宣德樓也。金改爲承天門。五門如舊。兩傍左右昇龍門。東至西角樓。轉東鑰匙頭街。御廊對皇城。俱東出。廊可二百餘間。過左掖門。至皇城東角樓。廊亦如舊。出樊樓街。轉土市馬行街。出舊封丘門。卽安遠門也。金改爲元武門。門西金水河。舊夾城曲江之處。河中臥石礧磈。皆艮岳所遺。過藥市橋街、蕃衍宅、龍德宮、擷芳、擷景二園。樓觀俱存。擷芳中。喜春堂猶巋然。所謂八滴水開者。使屬官吏望者。皆隕涕不自勝。金今則以爲上林。所過清輝橋。出新封丘門。舊景陽門也。金改爲柔遠館。

壬申過伏道。有扁鵲墓。墓上有幡竿人傳云。四傍土可以爲藥。或於土中得小圓黑褐色。以治疾。伏道艾醫家最貴之。十里卽湯陰縣。

癸卯過羌河。上有羌里城。四垣儼然。居民林木滿其中。過相州市。有秦樓、翠樓、康樂樓、月白風清樓。皆旗亭也。秦樓有胡婦衣金縷鵝紅大袖袍。金縷紫勒帛。褰簾妥語。云是宗室女。郡守家也。遺黎往往垂涕嗟嘖。指使人云。此中華佛國人也。老姬跪拜者尤多。畫錦堂尙存。念嘗更修飾之。過漳河。入曹操講武城。周遭十數里。城外有操疑冢七十二。散在數里。傳云操冢正在古寺中。高飜墓在道傍。碑云。魏侍中黃鉞太尉錄尙書事渤海高公飜字飛爵。其事迹不見於史。

甲戌過臺城鎭。故城延袤數十里。城中有靈臺坡池。邯鄲人春時傾城出祭趙王。歌舞其上。城傍有廉頗、藺相如墓。三十里至邯鄲縣。牆外居民以長竿磔白犬。自尻洞其首。別一竿。縛茅浸酒揭於上。云。女眞人用以祭天禳病。

甲子過沙河。六十里至柏鄉縣。縣人云。沙河直東有堯山縣。古堯山也。堯葬焉。寺有放勳廟。

乙酉過良鄉縣。是日大風幾拔木。接伴便云。此謂之信風。使人遠來。此風先報使入城也。

丙戌燕山城外燕賓館。燕至畢。與館伴使副並馬行。柳隄緣城。過新石橋。中以杖子隔絕道左邊。過橋入豐宜門。卽外城門也。過石玉橋。燕石色如玉。上分三道。皆以欄楯隔之。雕刻極工。中爲御路。亦闌以杖子。兩傍有小亭。中有碑。曰龍津橋。入宣陽門。金書額。兩頭有小四角亭。卽登門路也。樓下分三門。中門爲御

路。常闔。皆畫龍。兩傍門通行。皆畫鳳。入門北望其闕。由西御廊首轉西至會同館。

戊子早入見。上馬出館。復循西御廊至橫道。至東御廊首。轉北循簷行。幾二百間。廊分三節。每節一門。路東出。第一門通街。第二門通毬場。第三門太廟。廟中有樓。將至宮城。廊卽東轉。又百許間。其西亦有三間出門。但不知所通何處。望之皆民居。東西廊中。馳道甚闊。兩傍有溝。溝上植柳。兩廊屋脊。皆覆以靑琉璃瓦。宮闕門戶。卽純用之。馳道之北。卽端門。十一間。曰應天之門。舊嘗名通天。亦開。兩挾有樓。如左右昇龍之制。東西兩角樓。每樓次第攢三簷。與挾樓接。極工巧。端門之內。有左右翔鳳門、日華、月華門。前殿曰大安殿。使人入左掖門。直北循大安殿東廊後壁行。入敷德門。自側門入。又東北行。直東有殿宇。門曰東宮。牆內亭觀甚多。直北面南列三門。中曰集英門。云是故壽康殿。母后所居。西曰會通門。自會通東小門北。入承明門。又北則昭慶門。東則集禧門。尙書省在門外。又西則有右嘉會門。四門正相對。入右嘉會門。門有樓。與左嘉會門相對。卽大安殿後門之後。至幕次。有頃入宣明門。卽常朝後殿門也。門內庭中列衞士二百許人。貼金雙鳳幞頭。團花紅錦衫。散手立。入仁政門。蓋隔門也。至仁政殿下。大花氈可半庭。中團雙鳳。兩傍各有朱殿。朱殿之上兩高樓。曰東西上閤門。兩傍悉有簾幙。中有甲士。東西兩御廊。循簷各列甲士。東立者。紅茸甲。金纏桿槍。黃旗畫靑龍。西立者。碧茸甲。金纏桿槍。白旗畫靑龍。直至殿下。皆然。惟立於門下。皁袍持弓矢。殿西階雜立儀物幢節之屬。如道士醮壇威儀之類。使人由殿下東行。上東階。却轉南。由露臺北行入殿。金主幞頭。紅袍玉帶。坐七寶榻。背有龍水大屛風。四壁帟幕。皆紅繡龍。拱斗皆有繡衣。

兩檻間各有大出香金獅蠻地鋪禮佛毯可一殿兩傍玉帶金魚或金帶者十四五人相對列立遙望前後殿屋崛起處甚多制度不經工巧無遺力所謂窮奢極侈者煬王亮始營此都規模多出於孔彥舟役民夫八十萬兵夫四十萬作治數年死者不可勝計地皆古墳冢悉掘棄之金既蹂躪中原之地制度強效華風往往不遺餘力而終不近似金主既已端坐得國其徒益治文爲以眩飾之始則大修國制其歷曰大明歷金本無號自阿骨始有天輔之稱金宮多內寵其最貴者有元德淑麗溫恭慧明等十妃臣下亦娶數妻多少視官品以先後聘爲序民惟得一妻

壬辰入辭

癸巳出館

丁巳至泗州，與接伴使田彥皐、完顏德温敍別

戊午渡淮

# 江漢叢談

陳士元纂

本館叢書集成初編所選藝海珠塵及湖北叢書皆收有此書湖北本校勘尚佳故據以排印

# 四庫全書提要

不著撰人名氏。惟卷首題曰環中迂叟。前後無序跋。其著書年月。及作者時代。亦無考。按陶珽續說郛。載有此書。題陳士元撰。當卽作易象鈎解之陳士元也。其書于楚地故實。凡衆說異同者。各設爲答問。以疏通證明。故曰叢談。若童士疇沔志。以楚之風城。非伏羲後。士元則引路史。伏羲之後。封國者十有九。而風國居其首。不得謂伏羲之後無風國。又山海經舊稱伯益作。士元則摭其中長沙零陵。乃秦漢郡名。知其爲後人附益。後漢書載南方諸夷爲盤瓠犬種。士元則以爲人名。非犬名。如斯之類。持論皆極精確。惟隋侯得珠。孟宗得笋之類。舊籍相傳。事涉神怪。正可存之不論。士元必輾轉徵引以實之。未免失于附會。蓋夸飾土風。標榜鄉賢。乃明地志之陋習。士元亦未免是。要其引據賅洽。論斷明析。則非明人地志所及也。觀所著易象鈎解。多發明漢學。知其留心古籍。非空談無根者比矣。

# 重刻江漢叢談序

有明三百載吾邑人才輩出而以撰著顯者惟陳養吾先生先生辭官歸隱著書等身所傳書目見明史藝文志及程拳時歸雲書目記約四百餘卷未板行者固散佚不傳即已板行之二百五十卷今僅存歸雲別集七十四卷爲道光癸巳吳詠仙前輩所重梓餘無聞焉至本朝四庫書著錄者計一百十五卷內有江漢叢談備詳吾楚故實奈爲祕府所藏外間別無傳本又值兵燹後藏書家亦少故每搜訪不得今春襄校邑志徵文獻偶於親故家閱蓺海珠塵叢書快覩斯編如獲拱璧急加校刊用廣流傳雖書僅二卷不足窺先生著作之宏然其採掇舊聞考核精到足補地志之遺而爲後人問難晰疑之助是亦足當嘗鼎一臠者矣昔歐陽永叔序江鄰幾文集云凡不幸志不獲伸而歿獨其文章尙傳於世即殘編斷稿猶爲可惜況其可傳世而行遠信斯言也則先生是書之僅存竟任風剝雨蝕不之惜可乎先生又著有隘疾恆談爲歸雲外集之一種近於其裔中騏君處僅獲八卷至十五卷其餘七卷均佚未便校刊倘嗜古之士急爲搜羅散失俾先生板行諸書次第漸復其舊則先生之幸也然豈僅先生之幸哉光緒八年壬午夏四月同邑後學王承藴祐卿甫謹識於蒲陽書院

# 自序

余年景就衰。髮蒼齒豁。矇光遜於少壯。無復閱書之勞。今歲里井告豐。余時時出郊。踽場圃。與田更野叟。班荊坐嘯。或饋黃雞白酒。輒陶然一醉。頓忘畦畛。豈非無懷葛天之世。至快樂民哉。以故余不與儒宿詮經史。誦陳言。以爲衰年無益。徒自苦。乃有公安友生成仁卿匡奉檄校楚志。道經應城。造余環碧園。訊楚中古昔奇事。余未之應也。仁卿固訊不已。余乃據所訊漫答之。侍童錄爲二卷。題曰江漢叢談。篇無倫次。言無繢藻。不暇刪矣。嗟乎。躁人辭多。大易所戒。覽者其亦譙余衰年而躁哉。隆慶六年秋八月中秋後二日。應城陳士元心叔甫書。

# 江漢叢談目錄

上卷

風后　舜陵
舜妃　宛委
息壤　元夷
九井　有南
鬻子　隨珠

下卷

子文　孟宗
龐統　樂藹
黃母　解佩
三楚　竹王
槃瓠　空言

右二十篇。凡前人多稱字。注名其下。重出則不注名。不知字者稱名。凶人則稱名。不稱字。

# 江漢叢談卷一

明　應城陳士元纂

## 風后

成仁卿問風后國。答曰。風后、風國之侯。伏羲裔也。皇甫士安謚帝王世紀云。黃帝夢大風。吹天下之塵垢皆去。寤而嘆曰。風爲號令。執政者也。垢去。土后在也。天下豈有姓風名后者哉。於是依占而求之。得風后。登以爲相。廖鳴吾道南楚紀云。黃帝披山通道。南至於江。登熊相。得風后於竟陵。以爲相。今承天府景陵縣東北五華山椒。有伏羲廟。舊志以爲古風國地。宋儒胡明仲寅廟記。不及古風國。童士疇承紱沔志云。胡記不及古風國者。蓋疑之也。又云。左傳任、宿、須句、顓臾。風姓也。邑於濟上。杜元凱預注。四國伏羲後。封近於濟。皆魯附庸。則今風城。非伏羲後矣。余謂童未深考也。夫杜以伏羲後近濟者。據左傳所載四國耳。羅長源泌路史載伏羲之後。封國者十有九。而風國居其首。堯誅大風。禹訪風后。皆其胤也。安得謂伏羲後無風國邪。李宏憲吉甫元和郡縣志云。復州竟陵縣。本古風城。古之風國。卽伏羲風姓也。南臨汊水。汊水者。澴水也。禹貢三澨是已。武德中置汊川縣。隸沔。風城在其北。若然。安得謂伏羲後無風國在景陵邪。

## 舜陵

仁卿問舜陵。答曰。永州志云。帝舜陵在九疑山。一名永陵。禮記檀弓云。舜葬蒼梧之野。司馬子長遷史記

云。舜南巡崩於蒼梧之野。歸葬零陵之九疑。又載於家語、皇覽、竹書、世紀。而樂子正史太平寰宇記。張叔範郴零陵志。楊廷秀萬里揮麈錄。王仲言明清亦有揮麈錄無舜陵事。吳格甫致堯九疑考古。並述之。楚靈王作臺象焉。語。吳王夫差將伐齊。申胥諫曰。昔楚靈王築臺於章華之上。闢爲石郭。陂漢水。使旋石郭以象之也。秦皇漢武。皆嘗望祀。宋置守陵以象帝舜。注云。舜葬九疑山。其水旋丘下。故壅漢水。使旋石郭以象之也。秦皇漢武。皆嘗望祀。宋置守陵五戶。國朝布在祀典。仍建廟簫韶峯下。余謂舜葬九疑非實。孟子言舜卒於鳴條。今安邑有舜墓。又有鳴條陌。是其證也。而鄭康成玄乃以鳴條爲南夷地。謬矣。舜既禪禹。豈復巡狩於荒服外哉。書云。陟方乃死。說者以陟方爲巡狩。韓退之愈云。地傾東南。南巡非陟也。陟者升也。方乃死者。釋陟爲死也。蘇子瞻軾亦云。陟方猶升遐。乃死爲章句。後世遂以爲經文。故竹書紀年。帝王之崩。皆曰陟。書云。在位五十載。陟者、紀舜之崩也。何謂南巡哉。他傳又云。舜伐苗民。崩於蒼梧。夫伐苗者。禹也。已貶三危矣。何得勞無爲之舜於耄期之時。邪。歐陽永叔修詩云。虞舜老倦勤。薦禹爲天子。豈復有南巡。迢迢渡湘水。是也。都元敬穆聽雨記談云。史言舜南巡崩於蒼梧之野。今舜塚乃在零陵之九疑。九疑去南岳千有餘里。蒼梧在廣西域內。去九疑又數百里。書云。舜南巡狩。至于南岳。豈又幸九疑。遂崩而葬其地乎。孟子言舜卒於鳴條。鳴條在東方夷服。今又不聞有舜陵。孟子去古未遠。而傳聞猶未免若此。況後世乎。是元敬亦有疑於九疑舜陵也。羅長源云。象封有鼻。故墓在始興。有鼻者、有庳也。卽今道州。而九疑之墓或象塚耳。不然。商均窆也。大荒南經云。赤水之東。蒼梧之野。舜子商均之所葬也。而元次山結九疑山圖記。亦謂商均窆其陰。豈商均徙此。因葬之。而後世遂以爲舜陵邪。漢章帝時。零陵文學奚景於泠道舜祠下。得笙、白玉之琯十二枚。呂

氏不章春秋戴延君德大戴禮伏子賤勝尚書大傳許叔重愼說文應仲遠劭風俗通陳晉之暢樂書范蔚宗曄後漢書皆言昔西王母獻舜玉琯注云西王母神也曾伯端慥集仙錄亦云舜在位西王母使獻白玉琯以和八風則白玉之琯爲舜之寶器明矣胡爲乎藏於零陵哉無乃帝舜諸子分封巴陵、上虞、衡山、江華等國各錫寶器如成周錫封之制而商均則得白玉之琯遂傳流零陵邪又按舜陵載在山海經者非一說也海內南經蒼梧山帝舜葬其陽又大荒南經帝舜葬於岳山又海內北經有舜臺臺卽陵也又海內朝鮮記南方蒼梧之泉其中有九疑山舜之所葬在長沙零陵界中夫山海經世稱伯益作而長沙零陵乃秦漢郡名則知此書多後人附益而九疑舜陵涉不可信矣又寶櫝記云舜葬於蒼梧有鳥自丹州而來吐氣名曰馮霄能銜土成丘墳舜墓鳥所營也集仙錄又云舜瞑目端坐乘空而至南方之國其中有九疑山焉歷數旣往歸理茲山曰吾乃帝舜耳昔勞厭萬國養道此山云云乃命侍臣以駐景靈丸授妙想妙想仙去茲山以修道之所故曰道州營道縣舜眞源賦云舜因南巡走馬逐鹿同飛蒼梧莫知所去王仲任充論衡書虛篇云舜葬蒼梧象爲之耕四說尤妄誕不足辯

## 舜妃

仁卿問舜妃墓答曰一統志云舜二妃墓在黃陵廟西又云黃陵廟乃漢荆州牧劉景升表建以祀舜二妃之神昔舜南巡崩葬蒼梧二妃娥皇、女英堯二女也尋舜不及死沅湘間國朝命有司以六月六日致祭焉唐高千里駢詩云帝舜南巡去不還二妃幽怨水雲閒當時珠淚知多少直到于今竹尙斑劉文房

長卿詩云。蒼梧在何處。斑竹自成林。點點留殘淚。枝枝寄此心。蓋長沙那縣多斑竹。乃自宇宙生竹以來。本有種類若此。而世傳舜崩二妃攀竹悲哀。淚滴竹上成斑。故高劉詩意及之。然堯女舜妃之說。則始於秦博士妄對耳。史記秦本紀。始皇二十六年。巡衡山南郡。浮江至湘山祠。逢大風。幾不得渡。問博士湘君何神。博士對曰。聞堯女舜之妻葬此。於是始皇大怒。使刑徒三千人。伐湘山樹。赭其山。而羅君章含度博平侯並斷以黃陵爲堯女舜妃之墓。鄭康成、張茂先、華鄧善、長道元皆謂大舜南巡。二妃從征。溺死湘江。神遊洞庭之山。而出入乎瀟湘之浦。遂指楚辭湘君、湘夫人以實之。何其不深研也。郭景純璞云。二女帝者之后。配靈神祇。豈應下降小水。而爲夫人。王叔師逸韓退之、並有辯。沈存中括云。舜陟方時。二妃皆百餘歲。豈得俱存。猶稱二女哉。其說誠是。但未考黃陵舜妃墓。及瀟湘二女之故。惟路史發揮。則以黃陵爲癸比氏之墓。瀟湘二女。乃帝舜女也。癸比氏、帝舜第三妃。而二女皆癸比氏所生。一曰宵明。一曰燭光。汲簡及世說皆載之。山海經所謂洞庭之山。帝之二女居之。是也。若九歌之湘君、湘夫人。則又洞庭山神。豈謂帝女哉。帝王世紀云。舜三妃娥皇無子。女英生商均。今女英墓在商州。蓋舜崩之後。女英隨子均徙於封所。故其卒葬在焉。而癸比氏則亦同二女徙於瀟湘之間。故其卒葬在此耳。山海經云。舜之二女。處於大澤。光照百里。大澤者、洞庭也。光照者、威靈之所暨也。至今湘神分風送客。威靈暨於百里。與山海經之說相合。則湘祠爲祀舜二女。而黃陵墓爲癸比氏所葬。不有明徵乎。陸士規黃陵廟詩云。東風吹草綠離離。路入黃陵古廟西。帝子不知春又去。亂山無主鷓鴣啼。帝子者、蓋謂帝舜女也。而黃長睿伯思又謂帝

女者。天帝之女。翁養源從其說。遂述於湘江圖志。斯失之遠矣。

宛委

仁卿問宛委聖記。答曰。趙長君曄吳越春秋云。禹按黃帝中經。見聖記在九疑天柱。號曰宛委。承以文玉。覆以磐石。其書金簡玉字。禹乃南巡。登衡嶽宛委山。得治水之記。今峋嶁山有禹科斗碑。向藏地中。韓退之、劉夢得禹錫並有禹碑詩。皆聞而不及見。國朝嘉靖初。有人掘地得碑。遂摹搨傳世。楊用修慎沈鎰各有釋文。湛原明若水有跋。徐靈期南岳記云。夏禹導水通瀆。刻石書名山之高。卽此碑也。於乎。禹治水。萬世稱神。禹者豈虛哉。洪水爲災。非神術何由致力矣。集仙錄云。雲華巫山神女名告禹曰。太上愍汝之志。將授靈寶之文。陸策虎豹。水制蛟龍。誠邪檢兇。以成汝功。因授上清寶文。又得庚辰、虞余之助。益稷字遂導流決川。奠五岳。別九州。天錫元圭。以爲紫庭眞人。而馬永卿於宋紹興十七年過巫山。撰神女廟記。亦稱禹得玉篆之書。開山疏水。無不如志。又李佐於漢永和九年泛洞庭。登包山。入靈洞。得古岳瀆經第八卷。奇字蠹毀不能解。譙允南周解云。禹治淮水。三至桐栢山。驚風迅雷。石號木鳴。土伯擁川。天老肅兵。功不能興。禹怒。召百靈。授命夔龍。桐栢千君長稽首請命。禹因囚鴻蒙氏、彰商氏、兜氏、盧氏、犁婁氏。乃獲淮渦水神無支祈。無支祈水神名善應對言語。形若猿猱。縮鼻高額。青軀白首。金目雪牙。頸伸百尺。力負九象。搏擊騰趠。疾利倏忽。視不可久。禹授之童律。童律不能制。授之烏木田。烏木田不能制。授之庚辰。庚辰能制。鴟脾桓胡。木魅水靈。山妖石怪。奔號叢繞者以千數。庚辰持戟逐去。頸鎖大械。鼻穿金鈴。徙之淮陰龜山之足。俾淮

水永安。而釋氏以爲泗州僧伽之所降水母者。羅長源嘗辯其非矣。大哉神禹之力。世儒不得聞其槩。今之黃冠覆斗罡戟指書咒者。輒稱禹步禹訣焉。諸葛孔明亮黃陵廟記云。僕總師趨蜀。道覩江山之勝。乃見石壁間神像。宛然如畫。前豎一旌旗。右駐一黃犢。猶有董工開導之勢。古傳所載。黃龍助禹開江治水。不誣也。夫世人有道術者。亦能制蛟螭之怪。如許敬之遥斬蛟之蹟。往往顯著楚中。姑亡論。而習彥威鑿齒襄陽耆舊傳云。城北沔水。有蛟患。鄧遐守襄。拔劍入水。蛟遶遐足。遐揮劍斬之。遂無蛟患。晁元采百揆潯陽記云。城東橋水有蛟。常爲百姓害。董奉書符呪水。即見蛟死。浮出水面。又原化記云。種園張老。以法禁龍。荆湘僧居近水。有龍時挾雷雨出入。種園張老者。術士也。嘆此龍損物。宜禁以法。龍潛告僧曰。某乃龍也。住此水多年。今爲張老所禁。命在危急。請和尚救之。願酬一寶珠。僧如其言。以告張老。張老曰。和尚勿救。此龍若受其珠。後悔無及。固請不已。張老乃放龍。移出潯水。張老去後。雷雨忽作。壞僧舍。奪其珠。又裴鉶傳奇云。西域異僧金剛仙。能攝龍於瓶中。開成初。僧金剛仙。西域人。居清遠峽山寺。能梵音。善抗鬼魅。制蛟螭。錫杖一聲。召雷立震。後欲歸天竺。乃於峽山潭畔。搭錫而呪水。陽見底。以錫張之。有一泥鰍。長三寸許。躍入錫中。諸寺僧曰。此龍也。吾至海門。以棗煮爲膏。塗足。即渡海若履平地。是夜龍王化白衣叟。持黃金百兩。以餽寺僧。懇留捨其龍。金剛仙佯諾。投於潭泛。而歸。　況神禹以聖德。授神鑑之祕。能驅役天丁。疏理地脈者乎。然水中龍蛇。造怪最難除。嘗讀禹穴紀異。及塘城集。大禹治水元奧錄。皆言禹導岷山。至於峽中。實爲上古鬼神龍蟒之宅。見禹至。護惜巢穴。作爲妖怪。風沙晝暝。迷失道路。禹乃仰空而嘆。俄見神人。狀類天女。授禹太上先天呼召萬靈玉篆之書。且使其臣狂章黃魔大將軍、童律爲禹助。禹於是呼吸風雷。役使鬼神。驅逐龍蟒。始能治水。異哉。此禹之所以稱神也。故孟子論禹治水。既曰掘地注海矣。而又有驅龍蛇之文。驅之云者。豈無法術哉。古有豢龍氏、御龍氏。蓋以馴龍得姓。左傳蔡墨對魏獻子舒甚

詳而周禮秋官有壺涿氏。其職主於殺水神。水神死則淵爲陵。又葛稚川洪所撰抱朴子云。西域方士能禹步吹炁。龍卽浮出十餘丈。更吹之。輒縮至數寸。掇取入壺。遇旱。發龍入潭。又禹步吹之。復長十數丈。須臾雨至矣。李淳風百藥北齊書云。晉陽有人明法術。曰。我本恆岳仙人。謫至此。汾水暴漲。臨水禹步。以符投水。流便絕。徐自沙石上渡焉。此或神禹之遺法也。於乎。余嘗玩岣嶁禹碑。而憾宛委聖記不傳於後世。治水使者不得續禹之績。天意謂何。可爲浩慨已。

## 息壤

仁卿問江陵息壤。答曰。息者、生也。言土壤生長不已也。江陵圖經云。子城南門。地隆起。如伏牛馬狀。去之。一夕輒復如故。溟洪錄云。唐元和初。裴宇鎮荆州。掘之深六尺。得一石。規模樓櫓。悉倣江陵城制。其石中空。徑六尺八寸。甚工。殺命徙置潛籬間毀之。是春淫雨四月不止。潦漲莫遏。人抱爲魚之憂。會洛中道士歐獻。博學多聞。寓居楚山。馳問之。對以事迫。鑿石弗及。令陶範爲江陵城制。內廣六尺八寸。樓櫓門闕無少差。於南門外八十步。掘深六尺埋之。淫雨當止。裴從之。其夕土復隆起。一統志云。裴復埋舊石。雨止。與溟洪錄陶範之說稍異。其後高遵望從誨鎮荆州。出經其處。問書記孫孟文光憲。對曰。伯禹治水。自岷至荆。定彼原泉之穴。慮萬世下或有泛溢。爰以石屋鎮之耳。又王子融旭息壤記云。慶歷甲申。余以尚書郎泝荆州。自春至夏不雨。逼走羣祀。五月壬申。與郡僚過此地。無復隆起。而石屋檐已露。請掘取驗。雖致水沴。亦足爲快。因具畚鍤。窮土數百擔以償。俟旦從事。是夕雷雨大至。遠近沾洽。亟以罄俎薦答。醫博士張

若水者。年逾七十。因言兒時。見大諫臧夢壽丙嘗以久旱發之。數尺巨石如屋。四面爲柱。爲牖。其南隱出門闥。百夫莫動。乃縻以巨索。牽水兕二石踣出之。大雨而止。未及窮其石城。因覆以屋。繪爲風雷之像。陳希元堯佐又易以神龍像。皇祐三年。子融致仕。始記焉。蘇子瞻息壤詩序云。息壤旁有石。不可犯。眷錪所及。輒復如故。又頗致雷雨。歲旱屢發有應。羅長源亦云。江陵之壤。鎮鎖水旱。而高子勉荷息石詩序云。息石在江陵莊嚴寺。且謂韞玉之石。則妄矣。又玉堂閒話云。江陵南門之外。雍門之內。東垣下。有小室一所。高尺許。詢其州人。曰此息壤也。禹堙洪水。茲有海眼。泛溢無恆。禹鐫石造龍宮。寘於穴中。以塞水脈。劉安淮南子亦云。禹以息壤堙洪水。而山海經則云。洪水滔天。鯀竊帝之息壤。以堙洪水。帝怒。令祝融殺之羽山。是鯀用息壤而殛死。禹用息壤而成功。後世紛然致駁。莫得其說。朱元晦熹楚辭辯證云。天問補注。引山海經。鯀竊帝息壤。帝令祝融殛之。所謂帝者。上帝也。上帝欲息此壤。不欲使人干之。故鯀竊而帝怒。使祝融之神誅鯀。然禹亦竊以治水。上帝不怒。何上帝喜怒不常如此也。楊用修丹鉛摘錄云。說文謂壤、柔土也。山海經所謂鯀竊帝之息壤。蓋指桑土稻田。可以生息。皆君所授於民者。故曰帝之息壤。鯀治水。不順水性。而力與水爭。決耕桑之畝畝。坊淫潦之洪流。故曰竊帝之息壤以堙洪水。此說異於衆說。而荊州圖經所載。皆略而不論矣。又永州亦有息壤。永志云。城南故龍興寺東北隅。有堂。堂之地。隆然而起。狀若鴟吻。色若青石。出地廣四步。高一尺五寸。初爲堂時。夷之而益高。凡持鍤者。盡死。人以爲神。自是不敢犯。柳子厚宗元以爲炎之者。或不幸而死。土烏能神。爲記以辯之。謂史記有地長之占。廿茂盟息壤。蓋其地

有是類也。按甘茂傳云。秦王迎甘茂於息壤。注謂息壤、秦邑名。余謂息壤與地長之占不同。班孟堅固漢書云。元帝時。臨滁地湧六里。崇二丈許。哀帝時。無雲危山土起。覆草如馳道狀。劉昫唐書云。垂拱二年。新豐有山湧出。建中初。魏縣有地數畝。忽長崇數尺。柯奇純維鐵宋史新編云。天禧五年。襄州道側湧起。高三丈許。長三丈。闊八尺。此則地長之占非息壤也。

元夷

仁卿問元夷蒼水使者託夢授書。答曰。高山大川。神靈炳燿。昔人記之矣。六帖云。禹傷父功不成。乃巡衡山。血馬以祭。仰天而嘆。忽夢男子。自稱元夷蒼水使者。謂禹曰。欲得山神書者。齋焉。禹乃退齋三日。遂獲金簡玉字之書。蓋山神託夢。靈應如此。澧州志云。宋汪安行以武陵郡丞攝守澧陽。移攝巴陵。明年夏。方歸故官。道由安鄉。阻風五日。遣人持書禱於黃山行祠。卽得吉卜。夜夢烏巾紫襴者來謁云。詰朝可行矣。他日吾邦使君。敢不告。既寤。風果息。秩滿。遂遷澧守。皆如神言。紹興改元。安行乃書靈應於廟中。又黃陵廟靈應尤異。歐陽永叔嘗與蘇子瞻言曰。修昔以西京留守推官。爲館閣校勘。時同年丁元珍寶臣適來京師。夢與修同舟泝江。入一廟。拜詔堂下。修班元珍下。方拜時。神像爲起。既出門。見一馬隻耳。覺而語修。修固莫識也。已而元珍除峽州判官。修亦貶夷陵令。一日與元珍同泝峽。謁黃陵廟。入門惘然。皆夢中所見。修爲縣令。固班元珍下。而門前鐫石爲馬。缺一耳。相視驚愕。修乃留詩廟中。私識其事。其後蘇子瞻過黃陵廟詩。有廟前行客拜且舞。擊鼓吹簫屠白羊之句。則黃陵靈應可知。又沙門文瑩玉壺野史云。寶元元

年朱正基以駕部郎爲峽州守一夕夢一吏云城隍神遣吏督修夷陵縣廨宇不宜後時朱不甚異連三夕夢如初明日報至歐陽永叔謫夷陵令已及荆門朱因夢待永叔特異夫朱守峽州蓋與判官丁元珍同時而永叔乃宋代人物宜爲鬼神所欽預徵之夢況大禹負平世之任其山神託夢授書豈偶然哉

## 九井

仁卿問神農九井答曰羅長源路史謂神農母安登感神於常羊生神農於列山之石室生而九井出焉列山者厲山也在今隨州盛宏之荆州記云江夏郡隨縣北界厲鄉村南重山井在山北重塹周之廣一頃一十畝內有地名神農宅神農生此神農既生九井自穿舊說汲一井則八井皆動樂子正寰宇記云九井在隨縣北百里不敢觸犯今惟存一井即其處爲神農社里人年常祀之夫神農生而九井出此神農之所以爲神也非符命之說哉袁彦伯宏後漢紀云光武生於春陵望氣者嘆曰氣佳哉鬱鬱葱葱然及光武與兄伯升嶺起兵還春陵遠望舍南火光燭天卒能中興漢室（春陵在今永州寧遠縣本漢泠道縣地節侯買之封國也元帝時徙封南陽仍號春陵在今襄陽府棗陽縣）沔志云張文德與世莞陵人居臨沔水先無洲嶼文德初生門前忽生洲寖大及文德爲方伯而洲遂至十餘頃李延壽南史云江陵九十九洲古老相傳洲滿百則應天子桓元爲荆州刺史懷異志乃增其一以應之隨即漂散宋文帝爲宜都王在藩時忽一洲自生明年文帝即位桓温構禍前洲復沒梁武帝大清末年枝江之浦復生一洲明年梁文帝即位承聖末年其洲與大岸相連惟九十九洲耳據細可以揆大稽近可以測遠神農九井自穿詎不足信邪奈何世儒諱談符命即楚南公三戶

亡秦之言。亦不知何所指授。三戶地名。項羽渡三戶津。破章邯軍。遂滅秦。乃使兒人陳乎天命。謂符力足以篡奪。遂甘心不軌。如武陵張文表、江陵王延範。以及黃岡歐普祥、河陽陳友諒輩。或因一夢一讖。輒興亂而被誅。豈知符令哉。自漢以來。談符命者。推衍穿鑿。流爲讖緯。王莽、公孫述。既以速禍。而隋煬帝、唐太宗、武韋二后。又因之以濫殺。乃疑上古帝王符命不足信。斯亦矯枉太過。而不究聖人圖書精蘊。神以知來。百世可知之說。非虛誕也。

## 有南

仁卿問有南赤龍。答曰。有南赤龍者。商湯後也。路史云。有南以二臣勢均。爭權而分。出汲冢周書。後有南仲翊宣王。以中興羅苹注云。湯八世孫盤庚。自湯至盤庚十七世。今云八世誤。妃姜氏。夢赤龍入懷。孕十有二月。生子。有文在手。曰南。遂封之南國。號有南赤龍。楚地記云。漢江之北爲南陽。漢江之南爲南郡。並以古南國得名耳。詩稱江漢爲南國之紀。說者謂在豐鎬南也。安知不指商時侯國名哉。古者人生有文在手。或以爲名氏。或以胙茅土。如周不窋生子。手文曰鞠。是爲鞠陶。唐叔虞、魯公子友、皆以手文爲名。世說云。周昭王夫人觀白雲有孕而生子。左手文曰公。右手文曰羽。乃賜姓翁氏。左傳。魯桓公母仲子。宋武公女也。仲子手文曰。爲魯夫人。他書所載。此類甚多。微乎。豈哉。若有神物預定焉者。不可以常理詰已。

## 鬻子

仁卿問鬻子。熊年九十。爲文王師。答曰。世說云。鬻子、楚之先也。年九十見文王。王曰。老矣。鬻子曰。使臣捕

獸逐麋。已老矣。坐策國事。臣尙少也。鬻子（鬻子辭同）題宋景濂（濂）謂鬻子書二十二篇。藝文志屬之道家。而小說家又別出十九卷。今世所傳者。出祖擇之（無擇）所藏。止十四篇。其文質。其義宏。實爲古書無疑。近時沈子津百家類纂。則以鬻子屬之雜家云。余謂成王封鬻熊曾孫繹於楚之丹陽（即今枝江）賜以子男之田。蓋以鬻子嘗有勤勞。封其後以報之。事載左傳、國語、呂覽、風俗通等書甚明。而孟子稱伯夷太公二老歸文王。而不及鬻子。桓君山譚新論云。殷之伊尹、周之太公、秦之百里奚、咸有大才。皆年七十。乃升爲王霸師。君山言太公。亦不及鬻子。此其故何也。韓嬰韓詩外傳云。文王師於錫疇子斯。劉子政（向）新序云。文王學於時子思茲。皆不經見。其可謂鬻子非文王師邪。戰國策云。楚丘先生年七十。往見孟嘗君（田文）。孟嘗君曰。先生老矣。春秋高矣。多遺忘矣。何以教文。楚丘先生曰。君謂我老。將使我投石超距乎。追車赴馬乎。逐麋鹿搏虎豹乎。吾則老矣。將使我深計遠謀乎。定猶豫而決嫌疑乎。出正辭而當諸侯乎。吾乃始壯。何老之有。是楚丘先生之言。蓋祖述鬻子耳。歐宋新唐書云。襄陽張孟將來之爲荊州長史。狄懷英仁傑薦之曰。其人雖老。宰相才也。後爲同平章事。翼輔中宗復位。年八十餘。封漢陽郡公。長沙志云。陳光問讀書靈巖山中。年過六十。始同曹夢徵（松）等登第。時稱荊南五老榜。今隆慶辛未科。余友公安劉惟明（珠）年六十六。始登第。人之祿位壽算。不有定命哉。命定於天。則出處老少。皆非人力所能參也。楚人年少有名者。未暇悉舉。如江夏黃子琰（琬）、江陵庾愼之（肩吾）皆七歲能賦詩。襄陽杜子美（甫）、湘鄉賀德英、桂陽司馬李重規、皆七歲能屬文。江陵劉思眞之（邁）、劉陽歐陽原功（元）皆八歲能屬文。零陵樂成之（韶）、江陵岑參、皆九歲能屬文。

乃若茶陵譚珍卿昭寶則七歲應童子科。登上第。其謝啓有七歲遠離於膝下。九經流出於胷中之句。啓傳禁中。理宗見而異之。國朝李賓之東陽四歲能書大字。景帝召見。抱置膝上。六歲再召。試尚書大義。稱旨。後爲相。卒贈太師。謚文正。嘉魚李茂卿承芳生甫七月。能以筋畫灰作土地二字。皆稟賦異常者也。

## 隨珠

仁卿問隨侯得蛇珠之報。答曰。干令昇寶搜神記云。隨侯行見大蛇被傷而活之。蛇銜珠以報。其珠徑寸。純白。夜有光明。如月。是爲隨侯珠。一名明月珠。顏惟喬木隨志云。斷蛇丘。夜光池。在州城西。卽隨侯得珠處。余揆隨侯活蛇得珠。而知天道好生。非獨昆蟲靈異。亦有鬼神默相焉。爾此與魚鶴報珠何異哉。三輔黃圖池沼類。引三秦記云。昆明池中。有靈沼。名爲神池。其池通白鹿原。原人釣魚。綸絕而去。魚見夢於武帝。求去其鈎。帝戲池上。見大魚銜索。帝曰。豈不穀昨所夢邪。乃取鈎放之。又三日。帝復遊池。池濱得明珠一雙。帝曰。豈昔魚之報邪。謝去咎雜新合璧事類。引搜神記云。孝子嗆參。見有元鶴爲弋人所射。參收養療治。瘡愈而放之。後鶴夜啄門。參執燭視之。雌雄雙至。各銜明珠以報參焉。此雖非楚中事。亦可以類徵矣。又房元齡喬晉書云。咸康中。毛碩眞寶守邾城。有一軍人。於武昌市買一白龜。長四五寸。置甕中養之。漸大。放江中。後邾城遭石氏敗陷。赴江者莫不沈溺。獨養龜軍人。披甲投水。覺如墮一石上。視之。乃先所養龜載之。既至岸。龜迴顧而去。黃州志云。府城大江之濱。有白龜渚。卽此事。而百川學海。則謂毛伯放龜。不謂軍人也。與晉書異。又陰勁弦時遇韻府。羣玉橋渡蟻注云。二宋少時。有胡僧相曰。小宋名祁字子京。他日

魁天下。大宋名庠字公序。亦不失甲科。後十年。僧驚問大宋曰。公丰神異昔。如能獲活數萬人命者。試思之。曰。堂下比有蟻穴。爲暴雨所侵。羣蟻緣繞穴旁。吾戲編竹以渡之耳。僧曰。是也。小宋今年首捷。公亦不出其下。及唱第。祁第一。庠第十。章憲太后謂弟不可先兄。乃擢庠第一。而寘祁第十。今應山城南有渡蟻橋。蓋後人作橋而擬其名者。又李明遠昉太平廣記云。劉宋文帝元嘉三年。劉樞自江陵歸鄂。泊洲上。月夜飲酒。忽二人扣舟求謁。樞延與同宴。夜闌二人俱醉。卽臥於飲處。樞異之。覆以被。天明舉被。見二魚。各長五六尺。雖能動而甚困。樞不殺。致之江中。是夕。樞夢白衣二人。各持一珠置臥榻前而去。及曉。見枕邊二珠。各徑寸焉。又余知古渚宮故事云。梁時。劉嘉會之亨爲南郡太守。夢二人姓李。詣之乞命。劉不解其意。既旦。有人饋生鯉兩頭。劉曰。必夢中所感。乃放之江。其夕。夢二人謝恩曰。當令君延壽一算。李延壽南史。亦載其事。又常德志云。李光學武陵人。永樂間。知興化縣。廳東鵲巢二雛。一飛去。一折翼獨留。光學以藥哺之。亦飛去。後光學病危。思魚。忽鵲銜一鯿魚。置於庭。光學烹食。病愈。此皆陰德獲報之驗也。

# 江漢叢談卷二

## 子文

仁卿問令尹子文虎乳之祥。答曰。左傳。鬬穀於菟、字子文。伯比之子也。初伯比通於邳子之女。生子文。邳夫人使棄諸夢中。有虎乳之。邳子田見之。懼而歸。夫人以告。遂使收之。楚人謂乳、穀。石資云。穀本作穀。謂虎、於菟。故名此。與陸鴻漸之生相類。唐書。陸羽、字鴻漸、景陵人。不知所生。或言有僧晨起。聞湖旁葦鴈喧集。以翼覆一嬰兒。遂收養之。既長。以易自筮。得蹇之漸。曰鴻漸于陸。其羽可用爲儀。乃以陸爲氏。名而字之。然則子文丕著楚勛。鴻漸肇興茶利。有天命矣。余嘗讀生民之詩。而嘆后稷之生。有烏翼羊腓之祥。又讀左傳。齊頃公之母。惠公賤妾也。頃公初生而棄諸野。故名無野。其棄之也。亦有貍乳羣覆之異。又馬貴與端臨四裔考云。夫餘國王之母。索離國王之侍兒也。侍兒無夫而生子。棄於豕牢。又棄於馬欄。豕馬皆以口氣噓之。得不死。乃收養之。是爲東明。後乘魚鼈渡水至夫餘而爲王。豈由人力也哉。孟子言莫爲而爲。莫致而致。此之謂矣。

## 孟宗

仁卿問孟恭武宗哭竹得筍。答曰。陳承祚壽三國吳志云。孟宗、江夏鄳人。性至孝。母年老病篤。冬節將至。思筍食。時地凍無筍。宗入竹林哀泣。有頃。地上出筍數莖。持歸作羹供母。食畢病愈。人以爲孝感所致。廖

氏楚紀云。今武昌靈竹院。卽恭武故宅。余謂至誠可以格鬼神。貫金石。徵品彙而無間。卽寇平仲竹出於庶民哀悼之誠。且有徵異。況恭武純孝乎。一統志云。寇萊公初知巴東。有惠政。後貶雷州。卒歸葬西京。道出公安。邑人皆設祭哭於路。折竹植地。掛紙錢。逾月視之。枯竹盡生笋。衆爲立廟祀之。王關之鷗波水燕談云。公安縣民祭萊公。見枯竹生笋成林。因立公祠。目其竹曰相公竹。李茂欽誠之詩云。已枯斷竹再成林。天爲英賢眷獨深。仆木假禾如不起。至今誰識大忠心。此則謂公安之竹。係於萊公之精靈。不係於民心之戀慕矣。朱子宜衣漢陽志云。郡城西北榴花塔。宋時有婦事姑至孝。一日殺鷄爲饌。姑食鷄而死。姑女訴於官。婦坐罪無以自明。臨刑。乃折石榴花一枝。插地而祝曰。妾若毒姑。花卽枯瘁。若屬誣枉。花可復生。其後花果生。時人謂天彰其冤。遂立塔花側。以表其異。非孝德之徵哉。

龐統

仁卿問龐統見稱於司馬德操徽答曰。陳承祚三國蜀志云。龐統字士元。襄陽人。德公從子也。少時樸鈍。未有識者。同郡司馬德操。清雅有知人鑒。龐士元弱冠往見德操。德操采桑於樹。坐龐樹下共語。德操甚異之。稱爲南州士人之冠冕。劉先主訪士於德操。德操以諸葛孔明爲伏龍。龐士元爲鳳雛。先主舉龐士元爲耒陽令。不治免官。魯子敬肅遣先主書曰。龐士元非百里才。處之治中別駕。始得展其驥足耳。夫德操子敬之知龐士元也。豈眞有相術邪。抑以談論相許邪。如以談論。則孔子所謂君子色莊。何由判也。江夏黃文偉香幼舉孝廉。京師諺曰。天下無雙。江夏黃童。荊門馬季常良兄弟五人。並有才名。季常眉有白

毛鄉里諺曰馬氏五常白眉最良事載漢書蜀志此其評品人倫有標榜之風焉歐陽永叔撰胥公墓誌云胥公名元衡長沙人修年二十餘以所爲文見公於漢陽公一見奇之曰子當有名於世留修門下偕至京師因妻以女是歐胥二公以文字相知耳唐李長源泌少以奇童名玄宗召見大悅曰是兒精神腰大於身衡州志云李長源隱居南岳祝融峯遇異人懶殘曰愼勿多言管取十年宰相長沙志云歐陽原功瀏陽人十歲時有黃冠師注目視之曰是兒神氣凝遠目光射人異日當以文名廊廟之器也楚紀云茹瓘衡山人相者謂當封侯而不令終後仕至少保封忠誠伯以事死於獄茲非相術有驗者乎嘗讀左傳楚成王將以商臣爲太子訪諸子上鬬勃子上曰鑒目而豺聲忍人也商臣果有弒君之禍又司馬子良生子越椒子文曰是子也熊虎之狀而豺狼之聲弗殺必滅若敖氏及椒爲政攻王王滅若敖氏之宗是子上子文均知相術然則相術非始於姑布子卿自三代以來有之矣亦非始於三代也黃帝素問論人之五態卽相術何加焉曹魏時王景與劉著相論云仲尼之門衣冠之羣不言形相之事抑亦難據故也仲尼以言信行失之宰予以貌度性失之子羽則彼揣表捫骨指色摘理不常中必矣余謂家語載孔子自言失之宰予子羽者豈孔子眞不知二子於其始哉蓋以二子馳心於言貌故託諸身驗者警之以寓夫教誡之意耳而王景與遂以孔子眞失之二子是信韓非王仲任之臆說所謂矇者執燭而說光瞽者執鈴而說聲豈眞有所見聞而得聖人微旨邪雖然古之善相如周之叔服內史漢之許負河內老嫗最有名而書傳紀其效驗尤著者不過公孫氏二子長子穀文伯也次子難惠叔也皆公孫敖之子與夫周氏條侯亞夫而已餘無聞焉

唐柳夷曠渾襄陽人早孤有巫告曰兒相殀且賤爲浮屠可緩死諸父欲從其言夷曠曰去聖教爲異端不若速死學愈篤天寶初登第後歷臺位封宜城伯劉昫唐書載其事是相術又不足信如此

樂藹

仁卿問樂蔚遠藹知庫火答曰古今事有相類者故易稱知以藏往謂藏往亦可以知來也姚簡之思廉梁書云樂蔚遠江陵人天監中爲御史中丞值長沙宣武王葬庫中火起蔚遠曰晉武帝時庫中火起張茂先以爲積油久灰所致未有無因而火者既而命吏檢之果如其言又郴州何子元孟春餘冬序錄云宏治戊午夏京師西直門熊入城守衛者不覺有被傷者大司馬鈞陽馬負圖文昇謂野獸入城非宜既參問守衛者因乞嚴武事以備盜賊時子元爲職方郎謂同列曰熊之爲兆既當備盜亦須慎火同列莫曉其義未幾城內在處有火災禮部燬焉或問此占出何書子元曰余不曉占書曾睹宋人記紹興己酉永嘉火災前數日有熊自楠溪渡至城下郡守高世則謂其倅趙允蹈曰熊於字能火郡中宜慎火果延燒官民舍十之七八余憶此事而言不意其亦驗也唐太宗晉書元帝大興中王敦鎮武昌武昌火起東西南北數十處並發數日不絕此所謂濫炎雖與師不能救干令升以爲王敦上僭之應又唐書宋吏所載鄂岳襄郢潭桂辰永諸郡以及應城之麻驛江陵之沙市火災不可勝計於乎唐虞六府火在其中三代設官火職不廢故周禮有司烜氏修火禁於國中有司爟氏掌行火之政令四時變國火以救時疾秦漢以降火職泯矣不知燮理陰陽之道五行獨可廢火乎不也

## 黃母

仁卿問黃母化龜。答曰。李明遠太平廣記云。後漢靈帝時。江夏黃氏之母。浴而化爲龜。入於深淵。其後時時出見。初浴簪一銀釵。及見猶在其首。馬貫與物異考。以爲人異。後漢書五行志載其事。而班昭之言。泥而難信。臣昭曰。黃者。代漢之色。女人臣妾之稱。化爲龜龜者。元也。入于深淵。水實制火。夫君德尊陽利見九五。飛在于天。乃備光盛。備等龜龍。有愧潛躍。首繞戴釵。卑弱未盡。後帝者王。不專權極天德。雖謝蜀猶旁攬推求。異女爲曉著矣。余嘗謂造化氣機。紛揉莫測。有人類互化者。如女子婦人化爲丈夫。丈夫化爲婦人女子。且有適人生子者。自商紂丁丑年以來。史籍所載。不啻數十見矣。其小說家所載。異物化爲婦女儒紳者甚衆。大抵皆邪怪不足論。而人類化爲異物。則不獨黃母而已。竟叔虎炳文投神祕覽云。三國魏文帝黃初年。淸河宋士宗母。閉室浴久不出。家中子女穿壁隙窺。見浴盤水中有一大龜。士宗賢家衆驚啼。龜忽出外。走甚迅。追之不及。便入水。後數日忽還舍。逡巡而去。又吳錄云。孫皓寶鼎年。丹陽宣騫母。年八十。因浴化爲龜。兄弟閉戶衞之。搗堂中作一大坎。注水其中。龜入坎遊戲一二日。常延頸外望。伺戶小開。便輪轉自躍。入於遠淵。遂不復還。又竇鏖廣古今五行記云。晉末江州人。年百餘歲。頂上生角。忽入舍前江中。化爲鯉魚。角猶存首。時時暫還。晉亡後不復見。又劉安淮南子云。魯有公牛哀。病七日化爲虎。又魏元成徵隋書云。開皇六年。霍州有老翁化爲虎。相州有僧化爲蛇。繞樹長二丈。又劉氏舊唐書云。中宗時。普州有人化爲虎。涪州民范瑞化爲虎。郴州左史因病化爲虎。又脫脫宋史云。乾道五年。衡湘間有人化爲虎。又蕭景陽子顯南齊書云。高帝郁后化爲龍。又歐陽永叔集古錄云。宣城令張路斯九子。皆化爲龍。事載

唐布衣趙耕之文。歐陽公引之。此皆載在往册。不虛也。其物類雌雄互化。若雌雞化雄。雄雞化雌。鴛鴦雄化雌之類。史不絕書。而丘仲深潛世史正綱。特著之。蓋亦如人類男女之互化。而物化非其類者。亦如人之化物也。司馬君實光資治通鑑。載隋大業元年。鴈門犬化狼。仁壽四年。龍見代州井中。化爲鐵馬甲士。唐中和年。陳留烏化鵲。明年。鵲又化烏。臨淮鷹化鷺。而不能浮水。此其故詎可以常理剖哉。善乎鄭漁仲樵有言。仲尼既沒。先儒駕妖妄之說。以欺後世。妄學欺人。妖學欺天。說春秋者。謂孔子寓褒貶於一字。推己意而誣聖人。此謂欺人之學。說洪範者。謂箕子本河圖洛書。以明五行之旨。析天下災祥。時事吉凶。而曲爲之配合。此謂欺天之學。夫春秋者。成周之典。洪範者。皇極之書也。豈可以一蟲之妖。一氣之戾。而執爲吉凶之應哉。況吉凶有不由於災祥者。宋之五石六鷁。可謂異矣。而內史叔興以爲此陰陽之事。非吉凶所生。魏安平太守王伯輿基篤於管公明。輅公明曰。君家有三怪。一則生男女墮地走入竈死。二則大蛇牀上銜華。三則烏入室與燕鬬。此三者足以爲異而非凶兆。無憂也。王伯輿家果無患。觀叔興管公明之言。則國家不可以災祥決吉凶明矣。余故謂班昭之言。泥而難信也。惟和氣致祥。乖氣致異。可爲通論。

## 解佩

仁卿問江妃解佩。答曰。劉子政列仙傳云。鄭交甫遊漢江。見二女皆麗服華妝。佩兩明珠。大如荆雞之卵。交甫見而悅之。不知爲神人也。謂其僕曰。我欲下請其佩。僕曰。此地士女皆習於辭。不得佩。恐罹悔。交甫不聽。遂下與之言曰。二女勞矣。二女曰。子有勞妾何勞焉。交甫曰。願請子佩。二女遂解佩以與交甫。交甫

受而懷之。既趨而去。行數十步。視之空懷無珠。二女忽不見。一統志。湘妃解佩渚。在襄陽城西十里。宋顏竣詩云。爽籟盡成鳴鳳曲。遊人多是弄珠仙。蓋以解佩事爲實也。余謂江湘神女杳冥恍惚。變幻無恆。交甫奚足以識之。屈原九歌。稱雲中君、湘君、湘夫人。其辭曰。捐余玦兮江中。遺余佩兮澧浦。豈不可兮再得。聊逍遙兮容與。此雖靈均思君之懷。託以寄興。而雲中君、湘君、湘夫人之名。亦必有所繇起。豈楚人重巫好鬼。自三代已然邪。事文類聚云。唐柳毅下第。歸至涇陽。見一婦人牧羊。曰。妾洞庭君小女也。嫁涇川次子。爲婢所惑。得罪舅姑。毀黜至此。聞君將還。敢寄尺牘於洞庭之陰有大橘樹。君擊樹三。當有應者。毅如其言。見千門萬戶中。扁靈虛殿。一人披紫執圭。取書進之。洞庭君泣曰。老夫之罪。使孺弱罹害。言未畢。有赤龍長萬丈。擘天飛去。俄而祥風慶雲。幢節玲瓏。紅妝千百中。有一人。卽前寄書者。乃宴毅於碧雲宮。宴罷辭去。後再娶盧氏。貌類龍女。妻曰。予卽洞庭君女也。涇上之辱。君能救之。茲奉閨房。永以爲報。同歸洞庭。莫知其迹。又孝順事實云。董永、千乘人。東漢末。奉其父避兵居安陸。父亡。無以葬。從里人裴氏貸錢。約以身爲奴償之。得錢五千。葬父畢。往爲奴於路。忽逢一婦人。求爲永妻。永曰。今貧若是。身復爲奴。不敢屈辱。婦曰。不恥貧賤。永與俱往。錢主曰。本言一人。今乃有二。永曰。言一得二。有何乖乎。主問永婦何能。婦曰。能織。主曰。爲我織絹三百疋。卽放汝歸。索絲一月之內織畢。主驚。遂放。夫婦歸行舊相逢處。婦謂永曰。我天之織女。感君至孝。天遣爲君妻償債。君事畢。不得久停。語訖。雲霧四起。騰空而去。後世以永故。名其邑爲孝感。又寰宇記云。德安應城之西境。湯池熱沸。舊傳。里人常見神女。貌白如玉。出入池中。故名玉女池。

李太白自應城玉女泉詩云。神女沒幽境。湯池流大川。是也。又一統志云。岳州城南白鶴山。乃呂仙招蟒化劍之處。有江叟者。嘗遇樵夫。遺以鐵笛。吹之無聲。一日登白鶴山紫荊臺吹之。響振林谷。忽有兩女子出。自稱龍女。授叟藥曰。服此當爲水仙。若然。則天妃、江妃、湘妃、龍女、神龍之稱。其皆不虛也哉。田叔禾汝成天妃宮記云。宇宙間至尊者。天有帝象焉。地爲之配。有后象焉。其次水爲大。有妃象焉。故崇其號曰天妃。而漕運商市之所。江海河漢之濱。奉之多靈驗。亦人心誠敬所感也。然楚中龍神之蹟。尤有可訝者。道州營道縣有五老祠。陽亢宗城。以國子司業遷道州刺史。至襄陽。遇五老人來迎。自云春陵人。與之帛與帙。問所居。曰州城西北五里。至訪之則無有。惟五龍井。遺帛在焉。乃立五龍祠。時貞元十九年也。大觀四年。賜號崇應政和侯。封壽聖、壽通、壽常、壽成、壽應五神。又大岳太和山五龍宮記云。唐貞觀中歲旱。詔武當軍節度使姚簡詣山禱雨。是夕有儒服五人謁見。自謂五氣龍君。頃之大雨如澍。詔建五龍觀以旌靈異。乃若屈原受祭之。吳均續齊諧記云。屈原五月五日投汨羅而死。楚人哀之。每至此日。竹筒貯米。投水祭之。漢建武中。長沙歐回忽見一人。自稱三閭大夫。謂曰。君見祭甚善。但所遺苦爲蛟龍所竊。今若有惠。可以楝樹葉塞其上。以五采絲縛之。蛟龍所憚也。何依其言。世人作粽遺風至今。黃塵扶舟。荊州志云。黃塵廟在歸州峽中。焦路稽此二物。蛟龍所憚也。何依其言。世人作粽遺風至今。黃塵扶舟。荊州志云。黃塵廟在歸州峽中。焦路稽過三峽祐歸。夢神人曰。我黃塵神也。祐公出此境。黃塵廟記云。李吉甫自忠州除潛時。峽漲洶怒。忽有神人。適出水上爲之扶舟。李問何神。曰。我黃塵神也。又云。寇準經叱灘。亦有神扶舟。自稱黃塵神。黃塵靈陳郎之浮尸。鄭暐蜀記云。黃塵漢荊人也。時杜宇爲蜀王。號望帝。黃塵靈死於荊。江其尸逆水而上。至蜀尸起。望帝以爲相。使鑿巫山治水。有功。遂禪以位。是爲開明氏。許中應武昌志云。五代末。陳九郎總土兵守本里。與尖山王大夫戰。不勝。走泉洞死。尸流出洞。沈於山裏港。漁人網得之。置於下流。明日復得。如是者數次。時大旱。祈云。若仙明日得雨。果大雨。遂將尸用泥塑祀之。今號九郎仙。此皆顯奇逞怪於江湘者。若夫巖穴幽嵎之仙。踪幻蹟。余嘗著楚乘誕鈔。載之備。更僕可數也。

## 三楚

仁卿問三楚、三郢、南荊、北荊、九江、九疑、七澤、三湘、五潴、五溪之別、答曰、秦漢之間、楚地廣遠、非三代舊域矣、所稱三楚者、謂淮北、沛陳、汝南、南郡、西楚也、彭城以東、東海、吳、廣陵、東楚也、衡山、九江、江南、豫章、長沙、南楚也、項羽又分楚爲四、羽自王彭徐、號爲西楚、本東楚地、而吳芮王衡山、都邾、共敖王江陵、本西楚地、英布王九江、本南楚地、鄭康成漢書注、卽以江陵爲南楚、吳爲東楚、彭城爲西楚焉、六國時、又有三郢之名、謂熊繹初封丹陽、在今枝江、至楚文王徙都郢、卽今江陵地、（江陵縣東北三里有舊郢城）昭王畏吳、徙都都、卽今宜城地、都亦稱郢都、是爲西郢、考烈王畏秦、又徙都壽春、卽今鳳陽壽州地、壽春復稱郢都、是爲東郢、包希賢瑜續編韻府云、三郢亦稱三楚也、三國時、有南北荊州者、關雲長羽旣沒、則南郡屬吳、而魏數爭之、故荊州之名、南北互立、魏立荊州治宛、是爲北荊州、吳立荊州治江陵、是爲南荊州也、夫楚中郡名、沿革不常、姑勿論、而山川之名、先儒嘗有疑者、禹貢荊州、九江孔殷、蔡仲默沈注云、九江、卽今之洞庭、其說本於蔣穎叔之奇、而孔安國應仲遠紛紛之說始定、據禹貢導山之文、自岷山至衡山、過九江、至于敷淺原、而導水之文、自岷山至于澧、過九江、至于東陵、東迤北會爲匯、東陵卽今巴陵、與夷陵相對、歐陽忞輿地廣記、以夷陵爲西陵、則巴陵爲東陵、九江乃在東陵之上、豈在彭蠡下邪、蔡仲默釋孔殷曰、孔甚殷正也、而鄭康成則云、殷多也、謂九江從山溪所出甚多、以言治之之難、九江下流合于江、而九江非大江也、孔安國乃言江於荊域之界、分爲九道、應仲遠卽以爲分自潯陽、蓋本班昭漢志、謂九江在潯陽縣南、東合於

大江。於是以東陵爲廬州地。而李德芻元豐郡縣志。以黃州爲西陵。蓋西漢析置邾城地爲西陵縣。劉景升又築西陵城爲鎭。非禹貢之西陵也。乃潯陽記則又創爲九江之名。一曰烏江。二曰蜂江。三曰烏白江。四曰嘉靡江。五曰畎江。六曰源江。七曰廩江。八曰提江。九曰菌江。李宏憲元和志。則謂一曰畎江。二曰白蜆江。三曰嘉靡江。四曰烏土江。五曰蜂江。六曰瀉江。七曰麛江。八曰沙提江。九曰廩江。張須元九江圖。又有三里五洲。白蜂菌洲之名。五洲卽蜆江。三里卽畎江也。梁載言十道志。則云江自鄂陵分派爲九。於此合流。謂之九江口。又云潯陽江有八洲。一曰沙洲。二曰人洲。三曰九江洲。四曰葛洲。五曰象洲。六曰烏洲。七曰感洲。八曰蠭洲。江流其間。曲折爲九。其說謬甚。此言潯陽之九江也。而禹貢九江。謂東陵之上有九水。蔡仲默以爲沅水、漸水、元水、辰水、溆水、酉水、澧水、資水、湘水。余嘗謂沅水卽元水。不宜分爲二水。而漸水源短。亦不得名爲江。禹所稱九江。蓋指瀟湘、蒸澧、沅資、敍辰、酉九水也。山海經云。洞庭之山在九江中。而張茂先博物志。以君山爲洞庭山。故張勃吳錄云。岳之洞庭。荊之九江也。若謂潯陽。則在揚州境。豈荊州域哉。酈善長水經注云。九江在長沙下雋西北。今岳州巴陵。卽漢之下雋地。洞庭在其西北。則荊之九江爲洞庭明甚。其敷淺原。當在岳鄂之間。蔡仲默注云。卽江州德安縣博陽山。誤矣。豈亦又惑於潯陽九江之說乎。羅長源以敷淺原在崇陽縣西二百里至今山下近村。以敷裏敷外爲名。楊用修卮言采其說。亦度其疆里可信耳。又禹貢雲土夢作乂。分雲夢爲二。而後世則合稱之。蔡仲默注云。雲、夢、澤名。方八九百里。跨江南北。華容枝江、江夏、安陸、皆其地也。司馬貞史記索隱云。雲、夢、二澤名。人以二澤相近。或合稱

雲夢。左傳桓四年。邳女生子文。使棄諸夢中。言夢而不言雲。定四年。楚子濟江。入於雲中。言雲而不言夢。蓋與禹貢合。漢陽圖經云。雲在江北。今玉沙、監利、景陵等縣。是夢在江南。今公安、石首、等縣是。然邳子故城。在今德安。或謂在郢沔。皆江北地。邳女棄子夢中。則夢在江北。雲在江南。漢陽圖經亦謬。乃若司馬長卿相如上林賦。楚有七澤。嘗見其一。名曰雲夢。方九百里。特其小小者耳。此誇詡之辭。何足憑乎。戰國策。秦與楚戰。取洞庭五湖者。九水中惟沅、湘、潨、澧、澧五水最大。故稱五湖也。然湘水又有三湘之名。蓋湘水發源廣西興安縣界。流至永州。與瀟水合。曰瀟湘。至衡陽與蒸水合。曰蒸湘。至沅州與沅水合。曰沅湘。而岳州城南又有三湘浦。又一統志以長沙屬縣有湘潭、湘陰、湘鄉。亦稱三湘焉。水經注云。沅水去武陵界分爲五溪。一曰雄溪。二曰橫溪。三曰酉溪。四曰潕溪。五曰辰溪。皆槃瓠子孫所居。謂之五溪蠻。馬貴與通考云。一曰辰溪。二曰酉溪。三曰巫溪。四曰武溪。五曰沅溪。杜子美詩。五溪衣服共雲山。是也。漢書注云。五溪在辰州。而辰州九疑山。九峯相似。一曰朱明。二曰石城。三曰石樓。四曰娥皇。五曰舜源。六曰女英。七曰簫韶。八曰桂林。九曰梓林。一作杞林。又曾伯端集仙錄。稱帝舜告王妙想九疑峯名。一曰長安。二曰萬年。三曰宗正。四曰大理。五曰怡志。六曰廣得。七曰宜春。八曰宜成。九曰行化。九峯之下。又有九水之名。與輿圖地志俱不協。皆曾氏杜撰。不足辯。於乎。楚中山川靈秀。篤生前哲。備載楚紀。余嘗謂楚人以藝文儒業稱者。有四祖焉。鬻子爲成周子書之祖。屈原爲春秋騷賦之祖。襄陽杜子美爲盛唐律詩之祖。道州周茂叔敦頤接羣聖千載不傳之祕。又爲有宋道學之祖也。楚人造器用飲食者。又有二祖焉。桂陽蔡敬仲爲造紙

之祖。景陵陸鴻漸爲造茶之祖也。范蔚宗漢書云。宦者蔡倫、字敬仲。永平中。始給事宮掖。和帝時。爲中常侍。元初中。封龍亭侯。倫旨自古書契多編以竹簡。其用縑帛者謂之紙。縑貴而簡重。並不便於人。倫乃造意用樹膚麻頭及敝布魚網以爲紙。安帝善其能。自是莫不從用焉。劉珍東觀漢記云。黃門蔡倫典今尚方作紙。天下稱爲蔡侯紙。何子元梆志云。蔡倫爲尚方令。永元九年。監作祕器。乃創爲紙。後世造紙者祀之。歐宋新唐書云。陸羽、字鴻漸。一名疾、字季疵。前代不知飲茶。羽嗜茶。著茶經三篇。言茶之原。茶之法。茶之具。天下始知飲茶矣。童士疇沔志云。鬻茶者。或陶羽形置煬突間。祀爲茶神。而西夷驅馬易茶。大爲邊疆利。是蔡敬仲、陸鴻漸。均有功於世。所謂百姓日用而不知者也。

## 竹王

仁卿問竹王。答曰。樂子正寰宇記云。施州東南有竹王祠。卽夜郎侯祠也。常璩華陽國志云。竹王興於遯水。初有女浣水濱。有三節大竹流入女足間。推之不去。聞有嬰兒聲。持歸。破竹得男。長養有武才。自立爲夜郎王。以竹爲姓。漢武帝平西南夷。王被殺。夷獠求立後。天子封其三子爲侯。酆善長水經注云。女子所破竹節。植地成林。又云。竹王以劍擊石出水。事甚異。一統志云。宋崇甯中。詔賜竹王爲靈惠侯焉。魯論謂孔子不語神怪。茲非神怪哉。然墳羊鯪魚。紀在往牒。孔子非不知也。直不語耳。余嘗刪元史。至列傳巴而朮阿而忒的斤爲論焉。論曰。余讀亦都護傳。巴而朮阿而忒的斤爲亦都護者。高昌國王號也。而嘆太史氏傳疑也。亦都護勛業之隆。三尙公主。子孫世襲高昌王盛矣。史稱其先世產於樹瘿異哉。一夕有神光降於樹。樹乃生瘿。若長兀兒之地。有和林山。二水出焉。

姓狀神光常見越九月又十日劉癩裂得嬰兒五土收養之其最稚者曰不可罕是爲亦都護之始祖此語夜郎之祖產於竹中者相似況哀牢觸沈木而生未有形交必由氣化宇宙間事出常理之外學士大夫耳目所不逮者何限哉仁卿曰子語怪矣答曰不然程氏遺書云隕石無種種於氣麟無種亦氣化厥初生民亦如是凡海濱露出沙灘便有百蟲禽獸草木無種而生此猶是人所見其海中島嶼廣大人不及見者安知其無種之人不生於其間若已有人類則有形交必無氣化之人薛德温瑄讀書錄云天地之初總是氣化今則氣化形化並行而不息觀程薛之言則竹王之生蓋氣化也

槃瓠槃一作盤

仁卿問蠻祖槃瓠答曰此贋語也始於山海經卞明生白犬白犬有牝牡之說而應仲遠風俗通即謂高辛氏之犬名槃瓠妻帝之女乃生六男六女自相夫婦是爲南蠻范蔚宗漢書遂襲其說又增飾之至於郭景純張茂先干令升李延壽樂子正等各述於簡册其辭益繁而信之者益衆矣蔚宗漢書南蠻傳云昔高辛氏有犬戎之寇帝患其侵暴而征伐不克乃訪募天下有能得犬戎之將吳將軍頭者購黃金千鎰邑萬家又妻以少女時帝有畜狗毛五采名曰槃瓠下令之後槃瓠遂銜人頭造闕下羣臣怪而視之乃吳將軍首也帝大喜而計槃瓠不可妻之以女又無封爵之道議欲有報而未知所宜女聞之以爲帝皇下令不可違信因請行帝不得已乃以女配槃瓠槃瓠得女負而走入南山石室中所處險絕人跡不

至。於是女解去衣裳。爲樸鑒之結。著獨力之衣。帝悲思之。遣使尋求。輒遇風雨震晦。使者莫進。經三年。生子十二人。六男六女。槃瓠死後。因自相夫妻。織績木皮。染以草實。好五色衣服。製裁。皆有尾。其母後歸。以狀白帝。於是使迎致諸子。衣裳斑爛。語言侏離。好入山壑。不樂平曠。帝順其意。賜以名山廣澤。其後滋蔓。號曰蠻夷。以先父有功。母帝之女。田作賈販。無關梁符傳租稅之賦。又魏略云。高辛氏有老婦。居王宮。得耳疾。挑之。乃得物。大如繭。老婦盛以瓠。覆之以槃。俄化爲犬。其文五色。因名槃瓠。又黃閔武陵記云。辰州瀘溪縣西有武山。高可萬仞。山半有槃瓠石室。可容萬人。中有石牀。槃瓠行跡。又辰州圖經云。石窟大如三間屋。旁有一石似狗形。蠻俗相傳。槃瓠像也。蠻種有四。一曰歸明戶。二曰施溪武源蠻。三曰山獠。四曰犵獠。種雖區別。而衣服趨向。大略相似。每歲七月二十五日。蠻種類集。宿於槃瓠廟下。以牛豉酒饊。椎鼓踏歌。謂之樣樣者。蠻語祭名也。杜君卿佑通典據漢書辯之。謂黃金古以斤計。至始皇以二十兩爲一鎰。今曰黃金萬鎰。非古制也。吳姓至周始有。而將軍乃周末之官。今曰吳將軍。非古制也。杜君卿之辯是矣。而未得其實。余謂高辛之代。本無犬戎之患。高辛都亳。即今河南偃師。而犬戎在西鄙。蠻土在南鄙。去亳各數千里。荒服之外。以一犬之力。既能西走數千里。銜吳將軍之首。歸致闕下。而又能負帝女南走數千里。飛渡洞庭。棲宿於武陵之石窟。不餓乏哉。此其理悖矣。羅長源路史云。黃帝元妃西陵氏。生三子。曰昌意。曰元囂。曰龍苗。龍苗生吾融。吾融生卞明。封於卞。卞明棄其國。居南裔。生白犬。是爲蠻人之祖。夫卞明乃黃帝曾孫。而白犬爲卞明之子。如後世名子爲於菟、犬子、豹奴、虎狗之類。非眞犬也。西陵氏宗國在楚。即

今夷陵地。卞明乃西陵氏之胤。則徙居南土。理或有之。豈得以其子爲眞犬哉。既曰白犬。又安得謂槃瓠毛有五采也。又郭景純元中記云。高辛時。犬戎爲亂。帝曰。討之者。妻以美女。封三百戶。帝之狗名槃瓠。去三月而殺犬戎。以其首來。帝以女妻之。不可教訓。浮之會稽東海中。得地三百里。封之。生男爲狗。女爲美女。是爲大封氏。此又非蠻人之祖也。合而訐之。總爲妄誕。韓伯陣道昭五音集韻云。獩狐、犬名也。是槃瓠當作獩狐。蓋四夷稱號。如北狄、西羌、獯鬻、獩貊、猛狘、獫狁、獠獽之類。文皆從犬。言其性若獸爾。後人附會。遂有怪談。馬貴與四裔考云。匈奴單于生二女。貌美。單于曰。此女安可配人。將以與天。乃於國北無人之地。築高臺。置二女其上。曰請天自迎之。乃有一老狼。晝夜守臺嗥呼。經時不去。其小女曰。吾父以我與天。而今狼來。是天處我。乃下爲狼妻而產子。是爲高車之祖。又云。匈奴別種。其先國於西海上。爲鄰國所滅。男女盡殺之。有一兒年十歲。憐其幼不殺。乃刖足斷臂。棄大澤中。有牝狼每銜肉飼兒。得不死。兒長。遂與狼交。狼有孕。負至山洞。其後狼生十男。各爲一姓。阿史那、其一也。是爲突厥之祖。此或因狼子野心之語。而有是說也。又後魏拓跋氏始祖。自言天女所生。吐蕃始祖贊普。自言天神所生。多摩長始祖。自言龍女所生。凡此怪談。史書載而不刪。無亦傳疑之意乎。

## 空言

仁卿曰。僕聞子之言。鄙心朗然靈矣。願持而播之吾黨。或藏諸名山。以貽異代。可乎。余曰。嗟。余空言。瑣屑無文。奚而播。奚而藏也。自書契以後。三墳五典。八索九丘。爲左史倚相所讀者。今復何在。歐陽永叔送徐

無黨南歸序云。嘗讀漢藝文志、唐四庫書目。見其所列。自三代秦漢以來。著書之士。多者至百餘篇。少者猶三四十篇。其人不可勝數。而散亡磨滅者。百不一二存焉。竊悲其人。言語工矣。無異草木榮華之飄風。鳥獸好音之過耳也。方其用心之勞。亦何異衆人之汲汲營營。忽焉以死者。雖有遲有速。而卒與三者同歸於泯滅。言之不可恃也如此。羅長源國名紀論云。觀班志劉略文字。固已不勝紀。其果有益乎。無益也。而隋唐之書。卷帙之多。動數十百千萬。使後之學士。腐唇蔑齒。眵昏雙明。而不知其統。豈不悲哉。古人修短隨化。皆期於盡。古之文人詞士。殘窮竹帛。誠不能不以之興懷。夫二公之論。符合若此。亦有見於理勢之必然。而昔人所謂萬形皆有敝。惟文爲不朽。又非定論矣。余一時空言。何足信。子欲播而傳也。母亦信鄠蟬之葉蝕字之蠹。而無益者乎。邯鄲笑林云。楚人居貧。讀淮南鴻寶方。得螳螂執葉伺蟬。可隱形之說。遂於樹下仰取螳螂執葉伺蟬以摘之。葉落樹下。樹下先有落葉。不能復別。乃掃取數斗歸。一一以葉自鄠。問其妻。汝見我否。妻始答言見。經日乃厭倦。紿曰不見。於是竊喜。持葉入市。對面取人物。爲市吏所縛。此何益也。又孫孟文北夢瑣言云。唐吏部尚書張公薦嘏有少子。嘗讀古方術。蠹魚入道經函中。蝕神仙字。身有五色。人取而吞之。可致神仙。意遂惑之。乃多書神仙字。碎剪以實瓶中。捉蠹魚投之。冀其蝕字。後竟不得。成心疾。此又何益也。夫讀書而信鄠蟬之葉蝕字之蠹。是謂書癡。子信余言。亦書癡哉。且子信余言。而不知余言不足信。是以雉爲鳳也。尹文子云。楚人擔山雉者。路人問何鳥也。擔雉者欺曰。鳳凰也。路人曰。我聞鳳凰。今直見之。汝販之乎。曰然。於是易以十金。弗與。請加倍。乃與之。將欲獻楚王。經宿而鳥死。

路人不遑惜金。惟恨不得以鳳凰獻楚王。而不知非鳳凰也。子欲傳播余言。亦類是哉。

王雲五主編

叢書集成初編

攬轡錄及其他一種

中華民國二十五年十二月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

版權所有